**MAŁY KONKURS RECYTATORSKI 2023**

**Eliminacje gminne: 12 kwietnia 2023 godz. 11.00**

**Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Pełczycach**

**Termin składania kart uczestnictwa: 7 kwietnia 2023**

**(nieczytelne i źle wypełnione karty nie będą przyjmowane)**

I

1. Konkurs jest imprezą otwartą.
2. Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie we właściwym terminie udziału w przeglądzie stopnia najniższego, oraz przygotowanie odpowiedniego repertuaru.
3. Zgłoszenie do konkursu odbywa się przez złożenie dokładnie wypełnionej karty zgłoszenia we właściwej placówce kulturalno-oświatowej.
4. Konkurs prowadzony jest w drodze wielostopniowych przeglądów:

- środowiskowe;

- przegląd gminny, miejsko-gminny;

- przegląd powiatowy;

- przegląd wojewódzki.

 5. Organizator przeglądu powiatowego określa maksymalna ilość

 wykonawców zakwalifikowanych z eliminacji środowiskowych,

 gminnych i miejsko-gminnych.

Do przeglądu powiatowego Komisja szczebla gminnego kwalifikuje łącznie do **4 osób (bez względu na kategorie).**

Do przeglądu wojewódzkiego Komisja szczebla powiatowego kwalifikuje łącznie **do 3 osób (bez względu na kategorie).**

Repertuar zgłoszony w karcie uczestnictwa **nie może być zmieniony** w dalszych eliminacjach. **Wykonawca może reprezentować tylko jedną instytucję.**

II

1. Uczestnicy konkursu występują w trzech kategoriach wiekowych:

kat. I - dzieci klas I - III

kat. II - dzieci klas IV -VI

kat. III - dzieci klas VII – VIII

1. Repertuar uczestników obejmuje dwa wiersze z publikowanej literatury dziecięcej dla recytatorów klas I – III oraz wiersz i prozę dla recytatorów od klasy IV wzwyż. Łączny czas wykonania repertuaru nie może przekraczać **7 minut**. **Ewidentne przekroczenie czasu prezentacji spowoduje jej przerwanie co jest równoznaczne z dyskwalifikacją uczestnika.**

 III

1. Do oceny prezentacji konkursowych organizator eliminacji, po uzgodnieniu z Zamkiem, powoła skład jury.
2. W skład komisji wchodzą fachowcy z dziedziny recytacji, literatury, reżyserii oraz pedagodzy posiadający bogate doświadczenie w pracy w ruchu amatorskim.
3. Komisja Konkursowa dokonuje oceny wg. następujących kryteriów:

- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów, ich dobór

 do możliwości wykonawczych uczestnika oraz wieku),

- interpretacja utworów,

- kultura słowa,

- ogólny wyraz artystyczny.

1. Podstawa do sformułowania werdyktu jest wysłuchanie przez każdego członka komisji – wszystkich uczestników przeglądu.
2. Decyzja Komisji jest ostateczna i niepodważalna.
3. Każdy uczestnik może wystąpić tylko jeden raz w obecnej edycji konkursu.
4. Wykonawca zakwalifikowany do przeglądu wojewódzkiego jest zobowiązany do udziału w tym przeglądzie. W przypadku rezygnacji z występu, na jego miejsce awansuje wytypowany przez organizatora wykonawca z tytułem wyróżnienia, który jednocześnie przejmuje tytuł laureata przeglądu.

**Terminy przeglądów:**

**Przegląd powiatowy: 25 kwietnia 2023 - Choszczeński Dom Kultury**

**Przegląd wojewódzki: 13 – 14 maja 2023 - Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie.**